

MAGALI



from www.vest.fr - William LIT, Laurent Kollfeld / Borealis, K. Alarcon / Zimbardo

PRESENTATION :

Originnaire de Bourgogne, Magali grandit à St Raphaël (Var), dans une famille de musiciens (son grand-père jouait de l'accordéon, du saxophone, de la guitare ; son père de la batterie et son oncle de la guitare). A cinq ans, elle apprend le solfège et très vite l'envie de jouer d'un instrument de musique la titille. C'est à l'âge de sept ans, en jouant dans son jardin, qu'elle entend les sons de l'accordéon provenant de chez son voisin, professeur de musique. Elle a le déclic et insiste auprès de ses parents, dont la culture musicale est très différente (Beatles, Led Zepplin, Stevie Wonder...) pour en découvrir tous les secrets.

L'accordéon devient son objet fétiche. Mais ses parents lui proposent d'apprendre un second instrument, le piano. Elle travaille assidûment et elle participe à de prestigieux concours, qu'elle remporte fièrement.

Durant son adolescence, elle gagne son argent de poche, non pas en faisant du baby-sitting, mais en jouant tous les samedis soirs dans les bals et les salles des fêtes, accompagnée à la batterie par son père. Ce sont ses premiers pas sur scène. Puis elle forme un groupe de musique au lycée avec des copains.

Passionnée et déterminée, elle quitte le Sud pour rejoindre la Capitale et tenter sa chance à Paris. Afin d'enrichir sa palette artistique, elle prend des cours de théâtre, de chant et participe à quelques auditions, qui lui permettent de faire des rencontres musicales.

Depuis une dizaine d'années, elle accompagne de nombreux artistes. Magali, la musicienne fofolle de "N'oubliez pas les paroles !" que l'on peut retrouver tous les soirs aux côtés de Nagui sur France 2, vous invite à découvrir son univers de chanson française pop acidulée. Personnage dingy-électrique, son répertoire laisse aussi la place à une certaine fragilité et une simplicité à travers des titres drôles et sensibles, mêlant les voix au piano et au son de l'accordéon qu'elle affectionne particulièrement, sur des rythmiques dansantes.

Accompagnant également Charles Aznavour à travers le monde, elle prépare actuellement la sortie de son album "L'amour des lamentations", et s'apprête à parcourir prochainement les routes de France avec ses musiques et ses musiciens.



ACTUALITES :

SORTIE DE L'ALBUM « L'AMOUR DES LAMENTATIONS » le 18 Mars 2016

Distributions : Believe & Harmonia Mundi

Produit par Magali Ripoll



CONCERTS :

6 Février Samoreau

12 Mars Paris (événement privé)

15 Avril Paris Zèbre de Belleville

16 Avril Paris (printemps des arts festival 15ème arr.)

6 Mai Chalon s saône (71) Salle Marcel Sembat

15 et 16 Mai Saint-Maclou

18 Juin Chassenard plein air

13 Juillet Vulaine sur Seine

17 Septembre Méru (60)

8 Octobre Paris 15ème (journées Brassens)

2 Décembre Gueugnon (71)

ARTICLES DE PRESSE :



Fabrice Brouwers

« En surfant entre autobiographique et romancé, Magali Ripoll - touchante et charmante - réussit à accrocher l'attention . »



Gilles Médioni

« Cette Magali me plaît bien, elle a le sens du buzz, la preuve, j'en parle. Et en plus, elle s'amuse. Et c'est pas tous les jours qu'on rigole. »



Mallorie Lambilliotte

"Anticonformiste, Magali Ripoll nous enivre de curiosité ! "

RICHARD GOTAINER : « Une superbe musicienne. Elle a un sens de l'harmonie incroyable, une oreille remarquable, doublés d'un sens de grande camaraderie. Elle est très vivante, marrante et a beaucoup de charme. Non seulement elle joue mais aussi elle s'amuse. »

Ça vaut le détour

LA STAR DE L'ACCORDÉON

france 5 18.50 N'oubliez pas les paroles!

JEU. Si vous regardez *N'oubliez pas les paroles!*, son visage vous est forcément familier. Magali Ripoll est la musicienne folle de l'orchestre, elle chante, joue du piano et de l'accordéon, son instrument de prédilection. C'est avec celui-ci que la jeune femme accompagne, depuis dix ans, des artistes aussi divers que Lorie, Richard Gotainer ou Line Renaud, et même Charles Aznavour depuis trois ans et demi. Auteur, compositeur, interprète, la Bourguignonne sera en concert à Paris le 17 avril et le 29 mai aux Rendez-Vous d'ailleurs, à Paris, et devrait sortir son premier album, *L'Amour des lamentations*, cette année. M.-P. Fromentin

UNE SAISON EN

arte 22

SÉRIE. La création de Raff, qui a inspiré son retour pour 14 de Nimrod et U... rentrés au pays... captivité au Lit... réapprendre à faire face à un... le troisième ot... croyait mort, e... encore, mais le... de ses bourrea... de leurs leade... passé? À déc... boul... santé... C... ncké

© WILLIAM LET

clins d'œil

Télé Star & **TÉLÉ POCHE**

VERTISSEMENT PUBLICITAIRE

N'oubliez pas les paroles! DU LUNDI AU VENDREDI France 5 18.45

Magali Ripoll

ELLE DIT (PRESQUE) MERCI À NAGUI

Depuis huit ans, Magali Ripoll fait partie des musiciens de l'émission de Nagui, « N'oubliez pas les paroles! ». Chanteuse, pianiste, accordéoniste... Cette maman de 36 ans est une vraie touche-à-tout!

Chaque soir, elle fait le show sur France 5. Chanteuse, accordéoniste, pianiste... Voilà dix-huit ans que Magali Ripoll met son talent de musicienne au service des candidats de Nagui dans « N'oubliez pas les paroles! ». La musique, elle est torse dénudé-toute partie. Le baby-sitting, très peu pour elle. Ade, c'est en chantant, dans les bêtises, avec son père à la batterie, qu'elle se faisait de l'argent de poche. Car pour Magali, la musique est une histoire de famille. C'est d'ailleurs avec l'aide de ses parents et de sa sœur qu'elle s'appête à sortir son tout premier album. « On a monté une famille une association de producteurs de spectacles. Je m'autoprogramme, je fais ma promo toute seule.

Je n'ai pas attendu qu'on vienne me chercher pour tester ma chance en solo», réagit contre Magali. En effet, à 36 ans, cette jeune maman a enfin décidé de se lancer, après des années à accompagner des stars comme Charles Aznavour, Emmanuel Bégin ou Line Renaud. « J'ai toujours eu envie d'être chanteuse, de partir en tournée avec un artiste. Mais il y a deux ans, je me suis rendu compte que moi aussi j'avais des choses à dire à travers mes chansons. »

Mais Magali le sait, le chemin vers la reconnaissance est encore long. Elle reconnaît d'ailleurs que son rôle de chanteuse dans « N'oubliez pas les paroles! » n'aide pas, voire lui ferme quelques portes. « Ces derniers temps, Nagui nous met de plus en plus en avant. Cette nouvelle visibilité m'aide pour la promo de mon album. Mais en même temps, elle ferme un peu ma carrière parallèle, on m'appelle de moins en moins pour faire des tournées avec des artistes», regrette-t-elle.

Pour autant, Magali Ripoll ne se rend pas à l'école. « Je suis seule beaucoup de travail avant d'arriver en studio, moi tant qu'artiste-interprète. Mais je sais que j'ai ma place. » Quant à « N'oubliez pas les paroles! », elle compte bien continuer à jouer la musicienne folle encore longtemps, au risque de provoquer un nouvel accident de décolleté! « Si seulement je pouvais faire autant de buzz avec mon clip qu'avec ce boulot de temps que j'ai travaillé auparavant », conclut-elle avec humour.

Constance Auger

« L'Amour des lamentations » en vente dès le 17 avril

Reportage de 18

Qui est Magali, la "musicienne foldingo" de N'oubliez pas les paroles (France 2) ?

Présente depuis les débuts du jeu fin 2007, Magali est rapidement devenue l'une des personnalités phares de N'oubliez pas les paroles. Mais qui est cette musicienne ?

ÇA PARLE DE



Nagui

Charles Aznavour

Gérard Pullicino

Rien ne la prédestinait à devenir aussi populaire dans le cadre de l'émission. Mais aujourd'hui, elle est tout simplement incontournable : en quelques années, **Magali Ripoll**, musicienne et choriste de **N'oubliez pas les paroles**, est devenue l'une des personnalités emblématiques du jeu de karaoké, grâce à sa fraîcheur et ses (très) nombreuses facéties. Rencontre avec celle qui, aux côtés de **Nagui**, rythme les fins de journée de France 2.

>>> **EXCLU. N'oubliez pas les paroles : les candidats vont devoir chanter en anglais !**

Télé-Loisirs.fr : Comment aviez-vous intégré l'émission ?

Magali Ripoll : Grâce à un chef d'orchestre qui a réuni les musiciens de l'émission. J'ai été appelée parce qu'il pensait que j'avais le profil qui correspondait : je joue de plusieurs instruments et je peux aussi assurer les chœurs.

À LIRE AUSSI



Qui est Magali, la "musicienne foldingo" de N'oubliez pas les paroles (France 2) ?



Devinez, devinez, devinez qui a débarqué dans N'oubliez pas les paroles (VIDEO)



Découvrez l'image choc de Michel Cymes "assassiné"... ce soir sur France 2



Le conseil de Nagui à Cyril Hanouna et TPMP : "Allez jusqu'à 22h30 ! Faites le premier prime quotidien !"

Comment définiriez-vous votre rôle dans l'émission ?

Il est le même depuis les débuts, même s'il est autrement visible aujourd'hui. Mon rôle, c'est celui de la musicienne "foldingo", une sorte de clown musical. Mais c'est un rôle global. On forme avant tout une équipe dans laquelle le chef d'orchestre, c'est Nagui. On forme un tout. On avance comme ça dans le travail. Je suis très fière de faire partie de cette entité-là.

Vous êtes devenue incontournable avec vos mimiques, cris... C'est quelque chose qu'on vous avait demandé de faire ?

Ça s'est inscrit naturellement dans le jeu. Plus je vieilliss et plus je m'aperçois que c'est dans ma nature profonde de faire ce que je fais aujourd'hui dans l'émission. Et que je l'ai toujours fait par ailleurs dans d'autres formations, à savoir, des groupes de comédiens, de musiciens... Mais on me l'a souvent reproché, justement au début de *N'oubliez pas les paroles*. Le chef d'orchestre de l'époque m'avait demandé de ne pas trop en faire, parce qu'on était des musiciens *live* dans une émission de télé. Mais finalement, au fil du temps, **Gérard Pullicino** et Nagui ont compris que je voulais aller sur ce terrain-là, et m'ont donné la possibilité de le faire, puisque l'ambiance de l'émission correspondait avec ça.

Qui est Magali, la "musicienne foldingo" de N'oubliez pas les paroles (France 2) ?

On vous impose des limites ?

Non, jamais. Je pense que Nagui a compris que je m'en imposais moi-même par défaut. J'essaie de faire en sorte que ce que je fais ne soit jamais grossier ou vulgaire. Je n'ai d'ailleurs pas envie de naviguer sur ce terrain-là. Ça doit rester bon enfant.

Quel est votre degré de complicité avec Nagui ?

Il est très élevé. J'ai tendance à dire que je suis "branchée en WiFi" avec lui. On se comprend d'un simple regard. On a une complicité professionnelle forte. Elle s'est installée au fur et à mesure des années. Ça fait plus de huit ans maintenant.

>>> **Nagui : "Je ne sens pas de désaccord entre France 2 et moi"**

Que faites-vous à côté ?

Je fais des jingles radio, je chante aussi pour les spectacles Disney... Parallèlement, j'accompagne **Charles Aznavour** depuis cinq ans. La dernière chose qui m'occupe en ce moment c'est la sortie d'un album qui va paraître le 18 mars. Il s'intitule **L'amour des lamentations**. C'est de la pop française assez rigolote.

Qui est Magali, la "musicienne foldingo" de N'oubliez pas les paroles (France 2) ?

Il paraît que vous avez tenté le casting de *Nouvelle star* ?

Oui, je l'ai tenté à l'époque où l'émission était encore diffusée sur M6. J'avais passé le casting à Lyon, et j'avais été retenue pour les sélections au théâtre à Paris, où j'ai été éliminée en cours de route.

Quelles sont les réactions des gens dans la rue ?

À chaque fois, c'est le même discours. On me demande de ne pas changer. Il y a un capital sympathie qui est acquis grâce au fait que Nagui nous mette autant en valeur dans cette émission. Je représente à leurs yeux un des éléments de cette ambiance-là. C'est touchant. Je reçois aussi du courrier des téléspectateurs. Je suis toujours embarrassée quand on me demande des photos dédiées. J'ai juste envie de leur répondre que je ne suis pas Madonna !

Suivez l'actualité de Magali sur son site, **en cliquant ici**.

Magali RIPOLL

“Merci Nagui!”

2 N'oubliez pas les paroles
du lundi au vendredi à 18h50

Huit ans déjà que l'animateur favori des Français fait son show entouré d'une belle bande de musiciens. Au sein de cet orchestre qui accompagne les candidats de ce jeu, difficile de ne pas remarquer Magali Ripoll, à la fois chanteuse, pianiste, et accordéoniste...

Un brin fofolle, elle sait aussi s'y prendre pour provoquer l'hilarité générale lors d'interminables échanges de bons mots avec le présentateur. Cette maman de 36 ans a commencé sa carrière en chantant dans des bals avant d'accompagner en tournée, en tant que choriste, des stars comme Line Renaud et Charles Aznavour. Aujourd'hui, grâce à son mentor, qui n'hésite jamais à la mettre en avant, on la reconnaît dans la rue. Profitant de cette notoriété, Magali s'apprête à sortir son premier album autoproduit en famille *L'amour des lamentations*. Nagui lui a d'ailleurs donné l'occasion d'en reprendre un titre plein d'humour, *J'aime pas ta chanson*, dans *N'oubliez pas les paroles*. Un joli geste de la part de l'animateur, qui a touché sa protégée.

Guillaume Canet
le remake des
production,
des Caan en
r. Pourtant,
Botillard et



VERNAZOBRES ERIC / FTV

plaisir la finale
(TF1) avec elles.
ance Télévision,
ns de résister à
en présentant
s rendez-vous,
ux olympiques
année. Ce sera

Wendy
Dans l'ar



**6 THE IS
SEUL
AU MO
mardi 15 mars**

**Une île
et une**

Deux équipes
doivent sur
féminine sera d
robinsons de se
messieurs, alors

**3 EDDY MI
lundi 14**



CONTACTS :

SITE : www.magali-music.com

TWITTER : <https://twitter.com/MagaliRipoll>

FACEBOOK : <https://www.facebook.com/magali.ripoll>

contact : contact@magali-music.com

RELATIONS PRESSE :

Valérie Motté pour « Vavélie Productions »

 **Vavélie**
productions +33 (0)6 13 02 28 93
vmotte@vavelieproductions.com

BOOKING CONCERTS :

Sophie Kafiz pour « SoAndUs Productions »



Booking & Coordination de Tournées

Direction de production

Tèl: 06 68 99 64 82 mail : sophie@soandus.com